

ҚАРАЛДЫ
РАССМОТРЕНО
ӘБ отырысында
Хаттама № _____
на заседании МО
№ протокола _____
«28» августа 2023 жыл
А/

КЕЛІСІЛГЕН
СОГЛАСОВАНО
Директордың ОТЖ орынбасары
Зам.директора по УВР
Ж.М.Балабаева
«31» августа 2023 жыл



**Циклограмма воспитательно - образовательного процесса на 2023 – 2024 учебный год,
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения
и Типовой учебной программы воспитания и обучения
Класс дошкольной подготовки с русским языком обучения**

Сынып:
Класс: 0 «Б»
Музыка

*Воспитатель класса дошкольной подготовки:
Таксимов Ермек Кабтаевич*

ЦИКЛОГРАММА МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

Организации образования
 Группа пред школьная
 Возраст детей - 5 лет
 План составлен сентябрь 2023

Число	Понедельник	Пятница
01.09.2023	<p>Задачи: Музыка научить слушать музыку, формировать навыки восприятия настроения и содержания разнохарактерных песен. Пение. Формировать навыки пения в одном темпе с одинаковой силой звучания, петь вместе со взрослым, в сопровождении инструмента.</p>	
04.09.2023	<p>Музыка добиваться ритмичного, четкого бодрого шага. Учить слушать музыку и воспринимать ее характер. Совершенствовать вокально-хоровые навыки. Музыка формировать интерес к слушанию музыки; точно интонировать несложные попеки; двигаться в соответствии с характером музыки. Ход занятия: «Ходьба и бег» Л.Н.М. Педагог показывает детям как держать флажок перед собой. Под 1 часть просит детей идти в рассыпную по залу, на повторение- останавливаться и размахивать руками над головой, на 2 часть - легко бегать на носочках. «Вальс» Ф. Шуберта. Педагог проигрывает детям произведения. Рассказывает о танцевальном жанре- вальсе. Говорит о том, что вальс — это танец, который танцуют в парах или по одному. Предлагает детям выполнить движения под музыку. «Варись, варись, кашка» музыка Е. Туманян Танец шуточный танец цветов» музыка А. Филипченко. Педагог</p>	
08.09.2023	<p>Музыка формировать навыки восприятия настроения и содержания разнохарактерных песен; пение в одном темпе вместе со взрослым, в сопровождении инструмента; освоить ритм ходьбы друг за другом под музыку танцевального характера.</p>	
11.09.2023	<p>Музыка закрепить понятие «колыбельная песня». Продолжить формировать певческие навыки и умения (правильная осанка, естественный голос, правильное звукообразование). Учить правильно передавать постепенное движение мелодии сверху вниз. Обучать умению самостоятельно начинать и оканчивать ходьбу с началом и окончанием музыки.</p>	
15.09.2023	<p>Музыка учить слушать музыку и эмоционально реагировать на ее характер. Учить ходить бодрым шагом</p> <p>Ход занятия:</p>	

	<p>«Марш» музыка Э. Парлова Дети ритмично ходят в одном направлении за воспитателем. Педагог рассказывает о характере музыки (громкая, звонкая, веселая).</p> <p>«Колыбельная песня» рассказать детям о характере музыки, проиграть отдельные фрагменты, а затем все произведение. Обратить внимание на динамику и темп.</p> <p>«Пальчики-ручки» Р.Н.М. Дети стоят в рассыпную и выполняют разные движения. Движения танца детям показывает воспитатель.</p> <p>Игра: «Тихо-громко» предложить детям громко или тихо назвать свое имя. 1 часть музыки исполняется громко, а 2 часть тихо. Педагог показывает жест, означающий тихо, прикладывая палец к губам.</p> <p>Музыкальный руководитель задает вопросы о том, какие песни сегодня слушали.</p> <p>Поощрение детей.</p>
18.09.2023	<p>Музыка</p> <p>Формировать навыки восприятия настроения и содержания разнохарактерных песен; пение в одном темпе вместе со взрослым, в сопровождении инструмента; освоить ритм ходьбы друг за другом под музыку танцевального характера.</p>
22.09.2023	<p>Музыка различать характер музыки. Формировать навыки правильного звукообразования при пении песен.</p> <p>Музыка учить детей весело исполнять песни. Развивать умение соотносить музыкальный образ с явлениями и образами действительности</p> <p>Ход занятия:</p> <p>Музыкально-ритмическое движение:</p> <p>«пляска» муз. М. Старокадомского</p> <p>Выполнять движения под музыку. Ориентироваться в пространстве</p> <p>Развить чувство ритма:</p> <p>«Игра в имена»</p> <p>Предлагаю детям спеть песенку «Про мишку» прохлопать. Спросить про кого еще спеть</p> <p>Вспомнить репертуар летних "Пусть всегда будет солнце «песен.</p> <p>Пляска: «Я на сцену выхожу»</p> <p>«Яблочко» показать движения</p> <p>Дидактическая игра "Три танца"</p>
25.09.2023	<p>Музыка формировать навыки восприятия настроения и содержания разнохарактерных песен; пение в одном темпе вместе со взрослым, в сопровождении инструмента; освоить ритм ходьбы друг за другом под музыку танцевального характера.</p>
29.09.2023	<p>Музыка формировать умение различать настроение музыки и ее динамические оттенки. Учить различать звуки септимы и показывать движением руки (вверх-вниз). Выполнять упражнения, передавая характер музыки легким бегом и полуприседаниями.</p>

Музыка Развивать чувство ритма. Знакомить детей с классической музыкой.

Ход занятия:

Под музыку дети парами входят в зал (перестроение или проработка элементов парного танца)

М.Р. Здравствуйте, дети! Какое сейчас время года? А почему Вы так решили? Наверно приметы есть?

Тренаж (разминка) Например: « Чимби – Римби»

Дыхательные упражнения для восстановления дыхания

М.Р.: Вот мы разбудили наши руки и ноги, а теперь наступило время «разбудить» наш голос.

Распевка(по выбору)

Прохлопывание ритмических рисунков

ПЕСНЯ (по выбору)

ТАНЕЦ Волшебных цветов

Прослушивание. Беседа с детьми об образе Бабы-Яги. Далее показ фрагмента мультфильма « Детский альбом П.И. Чайковского» для более яркого представления образов.

Общий танец : Бабка-Ёжка, выгляни в окошко....

Организации образования
Группа пред школьная
Возраст детей - 5 лет
План составлен *Октябрь2023*

Число	Понедельник	Пятница
02.10.23	Музыка формировать навыки восприятия настроения и содержания разнохарактерных песен; формировать навыки пения вместе со взрослым, в сопровождении инструмента; освоить ритм в ходьбе друг за другом, под музыку танцевального характера.	
06.10.2023	Музыка знакомить детей со звучанием казахских народных инструментов. Учить петь с правильной интонацией. Формировать навыки чувствования танцевального характера музыки.	
09.10.2023	Музыка учить воспринимать выразительность музыки и движений. Развивать целостность восприятия произведения Ход занятия: Хлопки в ладоши». «Полли» А.Н.П. Педагог помогает вспомнить детям как можно хлопать в ладоши: перед собой, над головой, по коленям, справа, слева. Выбирает несколько солистов, которые будут показывать свои варианты хлопков, перед остальными «Бабочки» музыка А. Филипенко Педагог напевает мелодию песни на ля-ля. Напоминает детям, что нужно петь нежно, не очень громко. Педагог четко и выразительно проговаривает слова, показывает при этом рукой направление звука. Игра «Веселый оркестр». Педагог делить детей на 2 группы .Одни музыканты, другие зрители.	
13.10.2023	Музыка Слушать инструментальные пьесы контрастного характера; формировать навыки пения вместе со взрослым, в сопровождении инструмента; учить выполнять простейшие элементы танцевальных движений под музыку.	
16.10.2023	Музыка Познакомить с жанром «кюй». Обучать детей умению петь песню с выделением музыкального вступления. Знакомить детей с некоторыми элементами художественного наследия через разучивание народного танца. Музыка Развивать интерес к музыке. Поддерживать творческую инициативу Ход занятия 1. Музыкально-ритмические движения «Сказочное лето» муз. – С. Ильин Закреплять навык ритмично двигаться, выполнять танцевальные движения в соответствии с характером музыки (пружинящие шаги, притопы, пружинка), выполнять перестроения (движения в двух кругах, сужение и расширение круга, движение «воротики») Методические приёмы: показ фото «Дети летом на природе», обратить внимание на эмоции детей. Выразить в танце радость и задор. 2. Слушание, развитие слуха а) Игра «Угадай-ка» б) «Громкая и тихая музыка» – «Калинка» р. н. м., Марш – Шульгина	

	<p>Цель: закреплять умение различать динамические оттенки музыкальной речи: тихо, громко, не слишком громко. Слушать знакомую народную мелодию, закреплять знания о жанрах произведения (марш, танец, колыбельная-песня)</p> <p>3. Пение а) Распевка «Трель», «Коровы, волки, кукушки» б) Песня «Где ты, лето, живёшь?» муз. и слова – М. Еремеева Методические приёмы: показ видео «Утренняя песня соловья»</p> <p>4. «Песенное творчество» «Что такое праздник?» муз. – В.Филатова, слова – А. Гладков Исполнять знакомую песню свободно, артистично и выразительно, передавая характер музыки в жестах, мимике, движениях.</p> <p>5. Русские народные игры «Дядя Яков», «Две Катеньки»</p>
20.10.2023	<p>Музыка учить слушать инструментальные пьесы контрастного характера. Пение: формировать навыки пения вместе со взрослым, в сопровождении инструмента. Музыкально-ритмические движения: научить выполнять простейшие элементы танцевальных движений под музыку.</p>
23.10.2023	<p>Музыка познакомить с исполнением народных мелодий. Обучать умению передавать веселое, радостное настроение праздничной песни. Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения. Музыка Формирование интереса к музыкальному наследию казахского народа. Совершенствовать вокально-хоровые навыки.</p> <p>Ход занятия: «Мячики» музыка М. Сатулиной. Педагог предлагает детям разделится на 2 группы. Одни выполняют движения другие смотрят. «Зайчик», Педагог играет мелодию на треугольнике, и предлагает детям ее узнать. Прохлопывает в ладоши. «Марш» музыка И. Дунаевского, «Полянка» Р.Н.П. Педагог проигрывает оба произведения, предлагает детям выбрать картинки на которых одни танцуют, а другие маршируют. Задаёт вопрос какая, по их мнению, подходит к пьесе. «Пляска парами» Л.Н.М. Педагог предлагает детям найти себе пару. В 1 части пары легким бегом бегут по залу в 1 направление. На 2 часть выполняют притопы. В заключение пары кружатся. Музыкальный руководитель задаёт вопросы о том, какую песню сегодня слушали.</p>
27.10.2023	<p>Музыка слушать инструментальные пьесы контрастного характера, учить запоминать и распознавать их; формировать навыки пения вместе со взрослым, в сопровождении инструмента; выполнять простейшие элементы танцевальных движений под музыку. Музыка познакомить с домбровым исполнением. Учить воспринимать музыку казахского народа в песнях. Учить умению различать звуки по высоте, перестраиваться в большой и маленький круги. Музыка развивать музыкально-творческую деятельность</p> <p>Ход занятия: Звучит музыкальная пьеса «Утро» Грига. Дети свободно заходят в зал. М.р.: Здравствуйте, ребята. Утро... Заглянуло солнышко</p>

Прямо к нам в окошко,

И упало солнышко

Нам с тобой в ладошки.

Здравствуй (ладошки здороваются), солнышко (вверху машем кистями рук, пальцы расставлены).

Дети выполняют упражнение “Ходьба и бег” под латвийскую народную мелодию.

Муз. рук. Мы с вами шли, шли, шли и в волшебный лес пришли.

Муз « Звуки весеннего леса»

А в лесу дышится легко, свежо. Давайте подышим.

Упражнение на дыхание.

Леса аромат вдохни (несколько коротких вдохов через нос, руки поднимаются вверх),

Фи-фи-фи – тихонько протяни (на выдохе произносится слог «фи», руки опускаются вниз).

Упражнение на развитие чувства ритма.

-Ножки, ножки, вы шагали?

-Мы шагали, мы шагали.

-Ножки, ножки, вы бежали?

-Мы бежали, мы бежали.

-Ножки, ножки, вы стучали?

-Мы стучали, мы стучали.

-Ножки, ножки, вы устали?

-Мы устали, мы устали.

Вот как весело играли.

Устали, сядем, отдохнём

Проводится музыкально-дидактическая игра «Музыкальные загадки».

Кто-то к нам идёт, кто-то хочет порадовать мишку!

Послушаем музыку и узнаем, кто идёт...

ЁЖИК...

Фуфты-фуфты-фуфты-фу, сладко яблочко несусь, я ребятку угощу.

Это припев песни, мы его выучили. Споём хором вместе с ёжиком. Будем пропевать чётко, выразительно каждый звук...(дети поют)

Учим песню «Маленький ёжик»,

Звучит пьеса “Зайчик” (муз. Е. Тиличевой). Дети прыгают, бегают, резвятся.

Сразу включается песенка к игре

«Зайчики и лисичка». Дети играют в хорошо знакомую игру. В конце все убегают на стулья.